

Amelia li 02/02/2014

Ai Responsabili dei Centri Studi Regionali

E, p.c. ai Presidenti Uilt Regionali

OGGETTO: Verbale del C.S. del 26/01/2014 presso GRAND HOTEL MOON VALLEY - Corso Caulino 5 - 80066 Seiano di Vico Equense, ore 09,00.

Sono Presenti: Flavio Cipriani, Giovanni Plutino, Chiacchio C. (Basilicata), Willy Coeller (Trentino), Antonio Lamanna (Puglia), Enrico Cappelli (Lazio), Elena Fogarizzu (Sardegna), Rita Carone (Friuli), Piera Salvi (Toscana), Giovanna Sabbatani (Emilia), Raffaella Chiavini (Umbria), Elena Tessari (Veneto), Francesco Facciolli (Marche), Vincenzo D'Arco (Campania), Fabio Scudellaro (Piemonte), Franco Bruno (Sicilia)

Sono assenti le seguenti regioni: Lombardia, Abruzzo, Calabria

Le regioni: Valle D'Aosta, Liguria, e Molise, non hanno un C.S. .

Prende la parola il Segretario del C.S. il quale informa l'assemblea circa i contributi assegnati per la formazione nell'anno 2013.

Nel corso del predetto anno sono stati erogati n. 12 contributi per un ammontare complessivo di euro 5.564,40. Restano in cassa euro 2.935,60.

Nel secondo punto all'ordine del giorno "Situazione iscrizione alle proposte di formazione del C.S. Nazionale" si evince che:

1. **L'atelier nazionale** del 16\17\18 maggio 2014 con il Maestro Michele Monetta dal titolo "Mimo-Maschera-Movimento" al momento ha solo 14 iscritti. Il Segretario del C.S. sollecita tutti i responsabili delle regioni a promuovere la partecipazione delle proprie compagnie a questo importante appuntamento in modo tale da arrivare ad avere almeno 20 iscritti entro il 28 febbraio 2014.
2. **Convegno nazionale** del Centro Studi Uilt. Work shop teorico - pratico condotto da Enrico Pitozzi, dal titolo "Corpografie".
 - a. macro-area nord - sabato 26 e domenica 27 Aprile 2014. Il laboratorio ha tutti gli iscritti necessari alla sua realizzazione;
 - b. macro-area centro - sabato 22 e domenica 23 marzo 2014. Non sono presenti iscritti in questa macro area. L'Emilia chiede di poter

effettuare il corso nelle date del 29 e 30 marzo presso la macro-area sud. Nel caso in cui la macro area del centro non riuscisse a raggiungere un numero congruo di iscritti, (entro il 23 febbraio 2014) tale che possa far avviare il convegno, sarà accorpata alla macro area del centro sud.

- c. macro-area sud - sabato 29 e domenica 30 marzo 2014. Al momento gli iscritti sono inferiori a dieci. Il responsabile del C.S. Regionale Chiacchio ci informa circa il fatto che la sala che ospiterà il corso avrà un costo se non ci saranno prenotazioni di pernottamento. Cipriani risponde che comunque all'atto della richiesta del C.S. Nazionale di disponibilità di struttura ricettiva, il C.S. regionale doveva assicurarla con una priva di costi.
- d. Onde evitare che il convegno con E.Pitozzi si sovrapponga ad altri corsi, il Direttore del C.S. si impegna a ricercare per la macro-area centro e sud nuove date.

3. Laboratorio Interregionale di base Docente Massimiliano Civica “Il mestiere della recitazione”.

- a. Le tre macro-aree nord, centro, sud non hanno al momento iscritti. I responsabili dei C.S. regionali si impegnano a sollecitare nelle regioni di appartenenza le iscrizioni.

4. Comitato artistico del C.S. Nazionale e della Uilt.

- a. E' legato strettamente all'idea di una non rassegna; di un osservatorio teatrale con una duplice funzione di far vedere e parlare delle cose. Forma lo spettatore perché apre dei dialoghi e quindi un confronto di idee. L'osservatorio nazionale formato da un comitato artistico che si riunisce una volta all'anno ed è composto anche da professionisti che parla di teatro a livello nazionale e non di amatori\professionisti con la formazione di un documento finale che si farà girare tra le compagnie.
- b. Prima del prossimo incontro del C.S. si propone un'argomentazione “attore e personaggio”. Ogni componente del centro Studi regionale porterà le proprie esperienze, le proprie idee il proprio percorso in riferimento all'argomento. Il percorso di aggiornamento interno alle riunioni del C.S. Nazionale inizierà con il primo nuovo direttivo dopo l'assemblea elettiva di aprile
- c. Il Direttore del C.S. presenterà al direttivo la proposta, approvata dall'assemblea, di organizzare il prossimo festival Uilt utilizzando quattro giorni consecutivi.

5. Le case dimenticate della\dalla Cultura.

- a. Continua l'esperienza entusiasmante e si propone di farla girare per tutta l'Italia a costi bassissimi. Il Lazio con Velletri si candida a ospitare il prossimo incontro. Ogni incontro verrà filmato e la sintesi di tutti gli incontri saranno espressi in un film.

Non avendo altro da discutere la riunione si chiude alle 13,00.

Il Segretario
Giovanni Plutino