



Stagione Teatrale 2011>2012



Comune di Ostra

Tea  
tro  
La  
Vit  
toria





European Year of Volunteering 2011

Tre colori, tre mani che si intrecciano, un cuore che si forma al centro: è il logo ufficiale, ideato da Ivan Gamal dell'Ucraina, mentre "Volunteer! Make a difference", "Volontari! Fate la differenza", è lo slogan ufficiale, creato da Silvia-Roxana Patru della Romania, scelti dalla Commissione Europea, che ha dichiarato il 2011 "Anno europeo delle attività di volontariato che promuovono la cittadinanza attiva". L'intenzione della Commissione Europea è di lavorare alla creazione di una strategia comprensiva, che promuova, riconosca, faciliti e sostenga il volontariato, in modo da realizzare la sua piena potenzialità. L'Anno europeo nasce anche per aumentare la visibilità e, quindi, la conoscenza delle attività di volontariato e delle iniziative realizzate dai soggetti del Terzo settore, ponendo al centro la comunità, creatrice di legami sociali, e il territorio, come ambiti nei quali si accrescono le relazioni solidali e partecipative. Ci è sembrato importante, a conclusione di questo anno, partecipare all'iniziativa promossa dall'Europa, non soltanto per sottolineare il senso di appartenenza, ma anche perché la nostra città è pienamente in sintonia con lo stile della "Cittadinanza attiva". La ricca e vivace realtà associativa, che ad Ostra si fa ideatrice e promotrice di una straordinaria varietà di iniziative, negli ambiti più diversi, è una delle risorse più significative per la nostra collettività, capace di raccogliere la sfida che questo tempo porta con sé e di proporre una alternativa allo sguardo cupo e sfiduciato. Abbiamo scelto di proporre una serie di iniziative dedicate ai protagonisti del terzo settore, i volontari, offrendo uno spazio dedicato alla reciproca conoscenza, per scambiare esperienze significative, per ringraziare tutti coloro che sono già impegnati, per "contagiare" altri... L'Anno dedicato al Volontariato al 31 dicembre si chiuderà: resterà, però, la quotidianità di una presenza multiforme, attenta alla realtà, capace di farsi interpellare e coinvolgere. Le nostre Associazioni continueranno il loro servizio: alcune all'interno della stagione teatrale e nelle proposte artistiche e culturali, altre nell'ambito assistenziale, altre ancora in quello educativo, sportivo, ricreativo... continuando ad essere il lievito saporito della nostra comunità.



A marzo celebriamo, per la prima volta nella nostra città, in collaborazione con la U.I.L.T. (Unione Italiana Libero Teatro) della provincia di Ancona, la Giornata Mondiale del Teatro. Questa iniziativa è nata nel 1961 a Vienna, su proposta dell'Istituto Internazionale del Teatro e, da allora, viene riproposta ogni anno, nei vari Paesi del mondo per richiamare l'interesse del pubblico – e in particolare dei giovani - sull'importanza del teatro, come luogo di divertimento e di riflessione, per la sua capacità di aggregare e socializzare, educare ed informare. Domenica 25 marzo, dal pomeriggio il nostro teatro sarà aperto, gratuitamente, e fino a sera il palcoscenico si animerà ospitando i generi più diversi: gli spettacoli si alterneranno, in una giostra caleidoscopica, che offrirà a tutti l'occasione di gustare la magia del teatro. Ogni anno una grande personalità del mondo della cultura detta un messaggio, che viene letto e diffuso in ogni teatro, che, nel mondo, aderisce all'iniziativa. Abbinata alla “Giornata Mondiale del Teatro”, nella Sala delle Lance sarà allestita dal 10 marzo una mostra di fotografia dedicata al mondo dello spettacolo.

Il 25 marzo sarà una giornata importante anche per un altro evento: Ostra parteciperà, dopo oltre dieci anni, alla “Giornata di Primavera” promossa dal FAI: una grande festa popolare, che dalla sua prima edizione a oggi ha coinvolto più di 5.000.000 di italiani. Oltre al nostro splendido Teatro, saranno aperti gli edifici artisticamente più significativi; residenti e turisti avranno la possibilità di visitarli, di conoscerne i tesori e la storia, accompagnati dagli studenti della scuola secondaria coinvolti nel progetto e preparati allo scopo: un altro grande spettacolo di arte e bellezza, dedicato a tutti coloro che hanno a cuore il patrimonio artistico e naturalistico italiano

## “Dhè, senti il tippiti”: appuntamento con l'Opera Buffa venerdì 27 aprile



Anche quest'anno viene proposto l'appuntamento con l'Opera Buffa, tanto gradito nei cartelloni precedenti. Protagonista sarà il nostro Gioacchino Rossini, che ha dominato con il suo genio il primo Ottocento italiano. La complessità della sua figura è unica, sospesa com'è tra la storia e l'aneddotica: il musicista pesarese ne esce come cultore appassionato della buona cucina, proverbiale pigrone, ma allo stesso tempo compositore dai ritmi frenetici, capace di sfornare un'opera in poche settimane. Fu appassionato studioso di Mozart e Haydn, nonché della tradizione operistica dei Cimarosa e dei Paisiello, ma è proprio nel genere dell'opera buffa che il giovane Gioacchino raccoglie i primi successi: a partire da “La cambiale di matrimonio” (1810), farsa in un'atto, rappresentata nel nostro teatro due anni fa. I successivi lavori da “L'inganno felice” a “La scala di seta” fino all' “Occasione fa il ladro” e “Il signor Bruschino”, affinano sempre di più il suo personalissimo stile, fatto di un brillante canto fiorito, di vivacità teatrale e orchestrale già presente nelle sinfonie d'apertura, con i famosi crescendo, quel passaggio, cioè, dal piano al fortissimo, che resterà la sua firma. L'orchestra rossiniana è un'orchestra capace di sottolineare perfettamente ogni situazione scenica in totale sintonia con le voci. La grandezza dell'opera comica di Rossini, al di là dei pregi strettamente musicali, va vista anche nel modo in cui il compositore affronta il genere buffo. Consapevole della grande tradizione dell'opera buffa napoletana, egli trasforma quelli che erano ormai dei personaggi stereotipati in caratteri umani. Nessuno dei personaggi comici di Rossini è una macchietta, poiché non esiste un'unica angolatura dalla quale osservarli; in essi agiscono sempre i sentimenti, cattivi o buoni che siano. Un po' come in Mozart, Rossini resta spesso a cavallo tra i generi. La satira è sicuramente una delle armi più affilate del pesarese, ma in molte delle sue opere comiche è evidente anche un aspetto malinconico, se non addirittura drammatico.

Quest'anno il cartellone del Teatro “La Vittoria” ospita “L'inganno felice”, una farsa per musica, in un atto, rappresentata per la prima volta a Venezia, al Teatro San Moisè, esattamente duecento anni fa, nel 1812. L'opera ebbe successo già alla “prima” veneziana (“Aver non poteva esisto più fortunato”, commentò il “Quotidiano Veneto”) e rimase in repertorio, non solamente al San Moisè, ma in molti altri teatri europei, quale primo grande successo rossiniano (giunse a Monaco nel 1816, ed a Londra nel 1819). Già nel 1819 l'editore Breitkopf pubblicava lo spartito per canto e pianoforte, e nel 1827 usciva la partitura completa a stampa. Per il suo terzo lavoro teatrale giunto sulle scene, il compositore, non ancora trentenne, si era servito di un libretto di Giuseppe Maria Foppa.

Come tradizione, l'orchestra di professori suonerà dal vivo, in un recuperato “golfo mistico”, affiancandosi a cantanti lirici di pregevole qualità.

## Sabato 12

### **“Incontri non previsti”**

Mostra di pittura a cura degli utenti del Centro Diurno “La Giostra” di Ostra e dello Studio Zelig di Senigallia. Sala delle Lance: inaugurazione ore 16.30

## Sabato 12

### **“Romeo e Giulietta....paccavano...eccome!”**

commedia brillante di Mimmo Strati. Ass. Teatro Time - adattamento e regia di Francesca Berardi

## Domenica 13

### **La “Fondazione Moroni-Antonini-Morganti incontra la Città: Una realtà che si rinnova, una storia che continua, legami che si rafforzano”.**

A seguire il recital “Quegli anni ruggenti dello swing italiano” di Dario Pescosolido con “La Piccola Orchestra Swing”. Dalle ore 16.00

## Giovedì 17

### **Incontro-testimoniaza “Una esperienza di donazione, una compagnia che cresce”**

con il vicepresidente della Fondazione Banco Alimentare Andrea Giussani

## Sabato 19

### **L'esperienza de “La casa di Omero” e, a seguire, “Niente suocera tra i piedi!”**

commedia dialettale con il Gruppo Teatrale Amatoriale Circolo ANSPI di Passo Ripe.

## Domenica 20

### **“La voce dei poeti” presenta**

### **“L'esperienza umana di Giacomo Leopardi”**

Poesia da ascoltare, da vedere, da amare, da capire... Interprete e regista Giuseppe di Mauro. Serata dedicata all'Associazione “Primavera”. Ore 17.00

## **Giovedì 24**

Proiezione del film **“La mia casa è la tua”**,  
con l'ing. Massimo Orselli, presidente dell'Ass. “Famiglie per l'accoglienza”

## **Venerdì 25**

### **“L'altro amore”**

spettacolo teatrale con il Centro Diurno “L'Aquilone” di Mondavio

## **Sabato 26**

### **“Quando si chiudono gli occhi”**

Tragicommedia surreale di e con Antonio Lucarini e l'Ass. “La vera febbre”

## **Domenica 27**

### **”Facciamo la differenza!”.**

Serata di testimonianze e racconti di cittadinanza attiva, con la presenza delle associazioni di volontariato del Comune di Ostra. Ore 17.00

## Sabato 3

Inaugurazione mostra: **“150 anni di sussidiarietà: le forze che cambiano la storia sono le stesse che cambiano il cuore dell'uomo”.**

Presso i locali “Lanterna Verde”. Ore 19.00

## Venerdì 9

### **“Dicerie e racconti ostrani”**

presentazione del 3° tomo del progetto editoriale di raccolta delle tradizioni popolari orali della comunità di Ostra. A cura del Circolo Culturale “La Gioconda”

## Sabato 10

### **“Senza tempo”**

Canzoni napoletane cantate da “Alfredo Minucci e la sua band”. Il ricavato andrà a favore delle “Tende” di AVSI. A cura del Centro Culturale “S.Romagnoli”

## Venerdì 16

**“Piccole note di Natale”** Concerto a cura del Coro

**“Dell'Antica Città”** e della Scuola Primaria **“G.Crocioni”** di Ostra (classi Quarte)

## Sabato 17

### **“Concerto per gli Auguri”**

con la Banda “Città di Ostra-O.Bartoletti” - Basilica Santa Croce

## Venerdì 23

### **“Chorus band & co.”**

con il Coro “Dell'Antica Città”

Didembre

## Venerdì 6 - Sabato 7 - Domenica 8

**“Il Natale in un quadro d'Autore:**

**L'Adorazione dei Magi di Tintoretto”**

a cura del Circolo Culturale “La Gioconda”

## Domenica 15:

**“La voce dei poeti”** presenta **“Quando parlano i poeti”**

Interprete e regista Giuseppe Di Mauro. Al flauto Mauro Balducci. Serata dedicata all'Associazione “Primavera”. Ore 17.00

## Sabato 21 (replica domenica 22 ore 17.00)

**“L'importanza di chiamarsi Ernesto”**

di Oscar Wilde, con la Compagnia Teatrale “Il Melograno” - Regia di Daniele Vocino

## Sabato 28

**Roba di donne** (monologhi al femminile) con

l'ass. **“Laboratorio a scena aperta”**

Ideato, scritto e diretto da Vittorio Saccinto

## Domenica 29 XIII Rassegna

**“Aperditad'occhio, storie e racconti fino all'ultimo sguardo”**

a cura del teatro **“Il Canguro”** presenta

**“Filiberto, fantasma inesperto”**

con la compagnia “Teatro Eidos”. Ore 17.00



## **Sabato 4**

### **“Rumors”**

di Neil Simon, con la compagnia TeatroXcaso.

Regia Luigi Sfredda

## **Sabato 11**

### **“Come un pesce nell’acqua frizzante”**

Uno spettacolo di storie, racconti e canzoni.

di E. Marconi, R. Andolfina

## **Domenica 12** XIII Rassegna

### **“Aperditad’occhio, storie e racconti fino all’ultimo sguardo”**

a cura del teatro “**Il Canguro**” presenta

#### **“Quando ero piccolo”**

con la compagnia “Teatro del Canguro” ore 17.00

## **Giovedì 16-Venerdì 17** XIII Rassegna

### **“Aperditad’occhio, storie e racconti fino all’ultimo sguardo”**

a cura del teatro “**Il Canguro**” presenta

#### **“Il Carnevale degli insetti”**

con la compagnia “Nonchiamateciattori” - (riservato alle scuole)

## **Giovedì 23- Venerdì 24** XIII Rassegna

### **“Aperditad’occhio, storie e racconti fino all’ultimo sguardo”**

a cura del teatro “**Il Canguro**” presenta

#### **“La favola della terra”**

con la compagnia “**Teatro dei colori**” (riservato alla scuola)

## **Sabato 25**

### **“Ritorno di fiamma”**

tragicommedia surreale di e con Antonio Lucarini e la Compagnia

#### **“La mela verde”**

Febbraio

### **Sabato 3**

#### **“Due dozzine di rose scarlatte”**

di Aldo De Benedetti. Con la Compagnia Teatrale “OPORA”. Regia Giovanni Plutino.

### **Domenica 4**

#### **“N gabare’ d’ cabaret”**

spettacolo dialettale con l’Ass. Culturale “La Tela”. Testi di Laura Nigro. Ore 17.00

### **Sabato 10**

#### **“Bell’Italia, ritroviamoci!”**

con la Compagnia d’Operette “Belle Epoque”

### **Martedì 13 e Mercoledì 14: XIII Rassegna**

#### **“Aperditad’occhio, storie e racconti fino all’ultimo sguardo”**

a cura del teatro “Il Canguro” presenta

#### **“Ancora un Cappuccetto rosso”**

con la “Compagnia delle Nuove Leve” (riservato alla scuola)

### **Sabato 17 (replica domenica 18 ore 17.00)**

**“A piedi nudi nel parco”** con la Compagnia Teatrale “Il Melograno” - Regia di Graziella Urbinelli

### **Sabato 24**

**“La posta dei desideri”** commedia liberamente ispirata al film “Piccola posta” di Steno. Sceneggiatura e regia Lucia Bacci. Con la Compagnia “I Girasoli Teatro”

### **Domenica 25**

#### **Giornata Internazionale del Teatro in collaborazione con U.I.L.T.**

Spettacoli brevi a rotazione, dal pomeriggio fino a sera. Ingresso libero

### **Sabato 31**

#### **“Un letto per due”**

commedia dialettale con la Compagnia Teatrale “la Rama”.  
Regia di Franco Salvadori

## Sabato 14

### **“La signorina Papillon”**

Favola surreale di Stefano Benni, a cura del “Teatro Drao & teatro Tre co”

## Sabato 21

### **“Co/Stretti”**

con l'Associazione **“L'Isola di Falconara”**

## Venerdì 27

### **3^ edizione “Dhè, senti il tippiti!”**

dedicato all'Opera Buffa presenta

**“L'inganno felice”** di Gioacchino Rossini.

a cura dell'Ass. “Laboratorio O.S.T.R.A.E.”.

Organizzazione generale Roberto Ripesi

## Sabato 28

### **“La gabbianella e il gatto”**

tratto dal romanzo di L. Sepulveda.

Compagnia **“Teatro Accademia”**, regia di Giovanni Buresta

Aprile

# Stagione Teatrale 2011>2012



## Per informazioni

Ufficio Cultura: **071.7980606**

Ufficio Informazioni Turistiche: **071.7989080**

Fototecnica Ubaldi per prenotazioni **071. 68079**

**Quando non diversamente segnalato, gli spettacoli iniziano alle 21.15**



Comune di Ostra